

# **REGULAMIN I EDYCJI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU**

**Na projekt pt.:**

**„CO CHCIAŁBYM ZMIENIĆ W POLSCE”**

**- PRAWO, ADMINISTRACJA, EKONOMIA**

## **Postanowienia ogólne**

### **§ 1**

1. Organizatorem I Edycji Ogólnopolskiego Konkursu na projekt pt.: „Co chciałbym zmienić w Polsce”- prawo, administracja i ekonomia (dalej „Konkurs”) jest Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, Instytut Prawa, Administracji i Ekonomii, zwany dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów ostatniej i przedostatniej klasy liceów ogólnokształcących i techników, z terenu całego kraju, zwanych dalej „Uczniami”.
3. Celem Konkursu jest upowszechnianie wiedzy w zakresie dziedzin: prawa, administracji i ekonomii wśród Uczniów, w szczególności w zakresie efektywności planistycznej w przestrzeni lokalnej, regionalnej i/lub krajowej, propagowanie idei udziału w tych działaniach oraz świadomego uczestnictwa w procesie programowania szeroko pojmowanego rozwoju. Konkurs ma na celu zwrócić uwagę posłów, senatorów i eurodeputowanych na kwestie zaakcentowane przez uczniów. Wyróżnione projekty zostaną przekazane do biur poselskich i senatorskich parlamentarzystów wszystkich komitetów wyborczych wraz z rekomendacją naukową wykonaną przez profesorów i doktorów Instytutu Prawa, Administracji i Ekonomii.
4. Konkurs ma charakter ogólnopolski. Organizator nie przewiduje etapów Konkursu.
5. Zakres przedmiotowy Konkursu obejmuje zagadnienia dotyczące rozwoju w kontekście zmian prawnych, administracyjnych i/lub ekonomicznych.
6. Organizator nie pokrywa kosztów związanych z uczestnictwem w Konkursie, w tym kosztów przesyłek, dojazdów, zakwaterowania, itp.
7. Regulamin Konkursu dostępny jest na stronie internetowej Organizatora: [www.prawo.up.krakow.pl](http://www.prawo.up.krakow.pl) (dalej: „strona internetowa Organizatora”).

## Zasady udziału w Konkursie

### § 2

1. W Konkursie mogą uczestniczyć Uczniowie wszystkich szkół publicznych i niepublicznych w Polsce, z zastrzeżeniem § 1 ust. 2.
2. Udział w Konkursie jest dobrowolny.
3. Zgłoszenia Uczniów do Konkursu dokonuje Dyrektor szkoły lub jego zastępca, przesyłając drogą pocztową:
  - 1) podpisane przez siebie zgłoszenie (formularz zgłoszenia stanowi załącznik nr 1 do regulaminu),
  - 2) zgłoszenie tematu i krótki opis założeń projektu (formularz zgłoszenia tematu stanowi załącznik nr 2 do regulaminu),
  - 3) dokumenty, o których mowa w ust. 5 i 6,
  - 4) oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych podpisane przez nauczyciela (opiekuna) każdego zgłoszonego ucznia (załącznik nr 3 do regulaminu).do Organizatora, na adres: Instytut Prawa, Administracji i Ekonomii, ul. Podchorążych 2, 30-084 Kraków, z dopiskiem: „Konkurs na projekt”, w terminie do 31 marca 2018 r. Decyduje data doręczenia dokumentów.
4. Dyrektor szkoły może, na zasadach ogólnych, upoważnić wyznaczoną przez siebie osobę do dokonywania określonych w regulaminie czynności związanych z udziałem Uczniów w Konkursie, w tym do ich zgłaszania.
5. Niepełnoletni Uczniowie chcący przystąpić do Konkursu muszą złożyć Dyrektorowi szkoły podpisane przez rodzica lub opiekuna prawnego pisemne oświadczenie o zgodzie na udział Ucznia w Konkursie oraz o akceptacji regulaminu Konkursu i o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora (załącznik nr 4 do regulaminu).
6. Pełnoletni Uczniowie chcący przystąpić do Konkursu muszą złożyć Dyrektorowi szkoły podpisane przez siebie oświadczenie, o którym mowa w ust. 5 (załącznik nr 5 do regulaminu).
7. W przypadku stwierdzenia niesamodzielnej pracy uczestnika Organizator podejmuje decyzję o przerwaniu udziału tego uczestnika w Konkursie i unieważnia jego pracę. Fakt ten należy odnotować w protokole.
8. Nie przewiduje się żadnych dodatkowych terminów Konkursu. Decyduje data doręczenia dokumentów i pracy konkursowej.

9. Dyrektor szkoły chcący zgłosić Uczniów do Konkursu powinien zapoznać wszystkich uczniów szkoły i rodziców/prawnych opiekunów z niniejszym regulaminem. Informacje te powinien zamieścić w formie zwyczajowo przyjętej w danej placówce (np. na tablicy ogłoszeń lub w Internecie).

## **Procedura Konkursowa**

### **§ 3**

1. Zadaniem Uczniów jest wykonanie projektu (w formie papierowej i elektronicznej – płyta CD-ROM) na tytułowy temat, z uwzględnieniem dziedzin życia publicznego, które występują w podtytule.
2. Wybór konkretnej tematyki (i tytułu) zależy od ucznia - autora projektu, który może odwoływać się do dowolnych przykładów w wybranej skali (lokalnej, regionalnej, krajowej).
3. Organizator nie narzuca dodatkowych warunków formalnych i merytorycznych wychodząc z założenia, że zasadniczym celem projektu jest wyzwolenie kreatywności i innowacji autorskiej, która nie powinna podlegać zbyt wielu ograniczeniom.
4. Zgłoszony projekt powinien mieć jednego autora (uczeń), a autor jednego opiekuna dydaktycznego (nauczyciel).
5. Kalendarz Konkursu:
  - 1) konkurs trwa od 22 stycznia do 31 marca 2018 r.;
  - 2) w terminie od 22 stycznia do 31 marca 2018 r. należy przesłać zgłoszenie udziału w konkursie, na adres mailowy: konkurs.ipae@gmail.com (pisząc w temacie „Konkurs na projekt”) oraz drogą pocztową, na adres: Instytut Prawa, Administracji i Ekonomii, ul. Podchorążych 2, 30-084 Kraków, z dopiskiem: „Konkurs na projekt”. Wraz ze zgłoszeniem można przesłać gotowy projekt (decyduje data doręczenia dokumentów);
  - 3) w terminie od 22 stycznia do 31 marca 2018 r. można zadawać pytania związane ze stroną formalną konkursu. Kanałem komunikacyjnym w tej sprawie jest adres mailowy konkursu: konkurs.ipae@gmail.com;
  - 4) w terminie do 31 marca 2018 r. należy przesłać Organizatorowi gotowy projekt na adres e-mailowy: konkurs.ipae@gmail.com i adres pocztowy: Instytut Prawa, Administracji i Ekonomii, ul. Podchorążych 2, 30-084 Kraków, z dopiskiem: „Konkurs na projekt”. Wraz z projektem można przesłać zgłoszenie udziału w konkursie (decyduje data doręczenia dokumentów).

## **Rozstrzygnięcie Konkursu oraz nagrody**

### **§ 4**

1. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi w terminie do 30 kwietnia 2018 r. Wówczas Komisja Konkursowa powołana przez Dyrektora Instytutu Prawa, Administracji i Ekonomii w składzie: Dyrektor Instytutu i czterech pracowników Instytutu, reprezentujących nauki prawne i ekonomiczne, dokona oceny projektów. Dyrektor Instytutu Prawa, Administracji i Ekonomii może dokonać zmian w składzie Komisji Konkursowej.
2. Ogłoszenie wyników nastąpi w terminie do 10 maja 2018 r. Wyniki zostaną przekazane uczestnikom przez Komisję Konkursową, a wykaz laureatów zostanie ogłoszony na stronie internetowej Organizatora.
3. Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają dyplomy.
4. Główną nagrodą jest „indeks” z każdego obszaru objętego tematem projektu (w sumie trzy indeksy, po jednym na kierunek: prawo – studia stacjonarne, jednolite magisterskie, administracja - studia stacjonarne, I stopnia i ekonomia społeczna – studia stacjonarne, I stopnia). Na studia może zostać przyjęta osoba, która zdała egzamin dojrzałości. Ponadto przewidziane są również nagrody książkowe dla autorów i opiekunów dydaktycznych. Najlepsze projekty zostaną przekazane do biur poselskich i senatorskich parlamentarzystów wszystkich komitetów wyborczych z rekomendacją naukową wykonaną przez profesorów i doktorów Instytutu Prawa, Administracji i Ekonomii.
8. Uroczyste wręczenie nagród nastąpi w maju 2018 roku.
9. Rozstrzygnięcie Komisji Konkursowej jest ostateczne i nie przysługują od niego środki odwoławcze.

## **Dane osobowe**

### **§ 5**

1. Na potrzeby Konkursu zostanie utworzony zbiór danych osobowych uczestników.  
Po zakończeniu Konkursu zbiór danych osobowych będzie zarchiwizowany.
2. Dane osobowe uczestników Konkursu będą przetwarzane wyłącznie w celu i w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu.

## **Prawa autorskie**

### **§ 6**

1. Nadesłanie pracy na Konkurs stanowi jednocześnie deklarację, że osoba nadsyłająca pracę:

- jest autorem/autorką załączonej pracy;
- przyjmuje warunki Regulaminu Konkursu i nie zgłasza do nich żadnych zastrzeżeń;

- wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystywanie przez Organizatora Konkursu nadesłanej pracy w dowolnym czasie i formie;

- przekazuje Organizatorowi nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do nadesłanej w ramach niniejszego Konkursu pracy, bez ograniczeń czasowych ani terytorialnych, na wszystkich znanych polach eksploatacji, w szczególności:

a) utrwalania jakąkolwiek techniką, niezależnie od systemu, formatu i standardu na wszelkich nośnikach, w szczególności audiowizualnych, na kasetach wideo, na dysku komputerowym, DVD, dyskietce, na taśmie magnetycznej, na kliszy fotograficznej, płycie analogowej, płycie kompaktowej, na CD, VCD, CD Romie i plikach MP3,

b) zwielokrotniania jakąkolwiek techniką, w szczególności światłoczułą, magnetyczną, audiowizualną, cyfrową (w jakimkolwiek systemie i na jakimkolwiek nośniku), optyczną, drukarską w dowolnej formie, techniką zapisu komputerowego,

c) eksploatacji w całości lub we fragmentach w sieci on-line, w tym wprowadzania do pamięci komputera i/lub rozpowszechniania w sieci multimedialnej, w tym w Internecie i/lub udostępnianie w postaci cyfrowej w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów,

d) publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (m.in. w Internecie, oraz w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych, m.in. DSL/ADSL),

e) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór został utrwalony– wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem egzemplarzy utworów lub oryginału,

f) wykorzystania w połączeniach telefonicznych, w tym w przekazach tekstowych (np. SMS, WAP) oraz audiowizualnych,

g) wykorzystanie na stronach internetowych,

h) wykorzystanie w utworach multimedialnych,

i) wprowadzania do obrotu,

j) publicznego wykonania i/lub publicznego odtwarzania w dowolnej formie,

- k) publiczne udostępnianie w dowolnej formie,
- l) wykorzystywanie w dowolnej formie na potrzeby reklamy lub promocji,
- m) wystawiania,
- n) wyświetlania w całości lub we fragmentach,
- o) najmu i/lub użyczenia i/lub dzierżawy i/ lub udzielania licencji na wykorzystywania komercyjne i inne dowolnym osobom trzecim,
- p) nadawanie za pośrednictwem Internetu, satelity, wizji i fonii przewodowej i bezprzewodowej;
- r) prawa zależne, w tym nieograniczone prawo do wykorzystywania pracy w formie opracowanej, dowolnie bez ograniczeń w czasie, w celach wydawniczych i promocyjnych.

### **Postanowienia końcowe**

#### **§ 7**

1. Wszelkie informacje o Konkursie zawarte w materiałach promocyjnych mają charakter pomocniczy w stosunku do regulaminu Konkursu. W przypadku sprzeczności, decydują postanowienia regulaminu.
2. Organizator ma prawo do ostatecznej interpretacji regulaminu Konkursu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu lub dokonania zmian w niniejszym Regulaminie w każdym czasie bez podania przyczyny.